

Lugar de celebración:
Salón de Actos. Museo Arqueológico de Murcia.
Av. Alfonso X el Sabio, 7, Murcia.

Destinatarios:
Alumnado y público en general interesado en las temáticas
abordadas en este encuentro.

Inscripción gratuita:
Acceso libre hasta completar el aforo. Se expedirá un certificado de
asistencia a los asistentes que así lo soliciten con anterioridad al 16
de septiembre.

Información y contacto:
bsoler@um.e

LAS CANTERAS HISTÓRICAS Y SU VALOR PATRIMONIAL

ACCIONES PARA SU CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR

19-21 de septiembre de 2019
Museo Arqueológico de Murcia

ORGANIZA

GI. Arqueología Histórica y Patrimonio del Mediterráneo Occidental (UM)
Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC)

COLABORA

Ayuntamiento de Mula
Dirección General de Bienes Culturales.
Comunidad Autónoma de la Región de Murcia



SUMARIO

Las Canteras Históricas constituyen realidades dinámicas generadas por la interacción de procesos naturales y culturales sucedidos a lo largo del tiempo. Su protección, necesaria a todos los niveles, obliga al desarrollo de políticas de intervención novedosas que se adecuen a su tratamiento como paisajes culturales caracterizados por su alta vulnerabilidad, sin perder de vista otros enfoques como la necesaria difusión de su conocimiento y el fortalecimiento de la percepción social e institucional que actualmente se posee sobre su verdadero significado. A lo largo de estas jornadas, reconocidos especialistas en la materia analizarán desde una perspectiva multidisciplinar y globalizadora el valor patrimonial asociado a los sitios y paisajes generados por la extracción y transformación de la piedra natural, con el fin de establecer líneas comunes de actuación que repercutan en el adecuado tratamiento de las canteras históricas como parte importante del patrimonio cultural y natural.

OBJETIVOS

-Abordar la caracterización de las canteras históricas como bienes patrimoniales de primer nivel, hasta el momento poco valorados y sometidos a diversos factores que implican su deterioro.

-Profundizar en sus valores patrimoniales asociados a estos espacios extractivos: histórico, medioambiental, material, inmaterial, antropológico.

-Ahondar en las distintas acciones y proyectos que, de forma reciente, se vienen desarrollando en materia de conservación y puesta en valor de los sitios y paisajes de canteras históricas.

-Conocer la diversidad de paisajes generados por la explotación y transformación de la piedra natural dentro de la región de Murcia.

-Promocionar las canteras de travertino rojo de la Puebla de Mula por su relevancia como paisaje cultural y lugar de interés geológico.

JUEVES 19

09.45 h. Presentación

10.00 h. **Patrimonio industrial y paisaje cultural a través de los Planes Nacionales.** *Dña. María Linarejos Cruz Pérez. Vice-coordinadora de los Planes Nacionales de Patrimonio Industrial y Paisaje Cultural.*

11.00 h. Pausa

11.30 h. **El Programa INCHaPA. Una propuesta de la Administración para el estudio global de los espacios de canteras históricas.** *D. José Manuel Baltuille Martín. Instituto Geológico y Minero de España (IGME).*

12.30 h. **Patrimonio geológico y minero en la Región de Murcia. Estado actual de la cuestión.** *D. Gregorio Romero Sánchez. Dirección General de Bienes Culturales de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia / UM.*

13.30 h. Debate

16.00 h. **Las canteras romanas de El Médol (Tarragona). Acciones para su estudio y recuperación.** *Dña. Anna Gutiérrez García-Moreno, D. Jordi López Villar. Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC).*

17.00 h. Pausa

17.30 h. **Patrimonio arquitectónico de la Comunidad de Madrid. Recursos geológicos para su construcción.** *D. Enrique Álvarez Areces. Instituto Geológico y Minero de España (IGME).*

18.30 h. **Canteras de s'Hostal, un paisaje vivo creado por la mano del hombre.** *D. Jose Bravo Lodeizen, Dña. Laetitia Sauleau. Pedreres de s'Hostal - LITHICA.*

19.30 h Debate

VIERNES 20

10.00 h. **El paisaje de la cantería del entorno de Espejón (Soria) y el estudio de sus recursos lapídeos explotados desde época romana.** *Dña. Virginia García-Entero. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).*

11.00 h. **Sitios y paisajes de cantera en el sureste peninsular. Un patrimonio por descubrir.** *Dña. Asunción Alías Linares, D. Juan Antonio Antolinos Marín, D. Francisco Guillén-Mondéjar, D. José Miguel Noguera Celdrán, D. José Fidel Rosillo Martínez, Dña. Begoña Soler Huertas. Universidad de Murcia (UM).*

12.00 h. Pausa

12.30 h. **Canteras de roca ornamental en el noroeste de la Región de Murcia. Un paisaje minero del siglo XXI.** *D. Antonio Espín de Gea. Unidad Tecnológica, geológica-minera. Centro Tecnológico del Mármol, Piedra y Materiales (CTM).*

13.30 h. **Debate**

16.00 h. **Las canteras históricas de La Puebla de Mula y el empleo del travertino rojo durante la Antigüedad.** *Dña. Begoña Soler Huertas. Universidad de Murcia (UM) /ICAC.*

17.00 h. Pausa

17.30 h. **Patrimonio histórico y arqueológico en la comarca del Río Mula.** *D. Rafael González Fernández. Universidad de Murcia (UM). D. José Antonio Zapata Parra. Ayuntamiento de Mula.*

18.30 h. **Geodiversidad de La Puebla y los Baños de Mula.** *D. Francisco Guillén-Mondéjar, Dña. Ana Mahillo Calle. Universidad de Murcia (UM).*

19.30 h. Debate

SÁBADO 21

09.30 **Visita a las canteras y Torre de La Puebla de Mula.**

Clausura

Observaciones: Visita opcional para la que no se ha previsto medio de transporte. Los asistentes que así lo deseen podrán realizarla bajo su responsabilidad, haciendo uso de sus propios medios.

SEMINARIO CONJUNTO DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN HAR2015-64386-C4-2-P Y HAR2015-65319-P

Acción conjunta de los Proyectos de Investigación *Exemplum et spolia. El legado monumental de las capitales provinciales romanas de Hispania. Perduración, reutilización y transformación en Carthago Nova, Valentia y Lucentum* (HAR2015-64386-C4-2-P) y *Officinae lapidariae Tarraconenses. Canteras, talleres y producciones artísticas en piedra de la Provincia Tarraconensis* (HAR2015-65319-P).

Coordinación:

Begoña Soler Huertas. Universidad de Murcia / ICAC
Juan Antonio Antolinos Marín. Universidad de Murcia
José Antonio Zapata Parra. Ayuntamiento de Mula